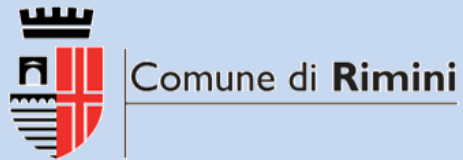


Sponsored and supported by:



---

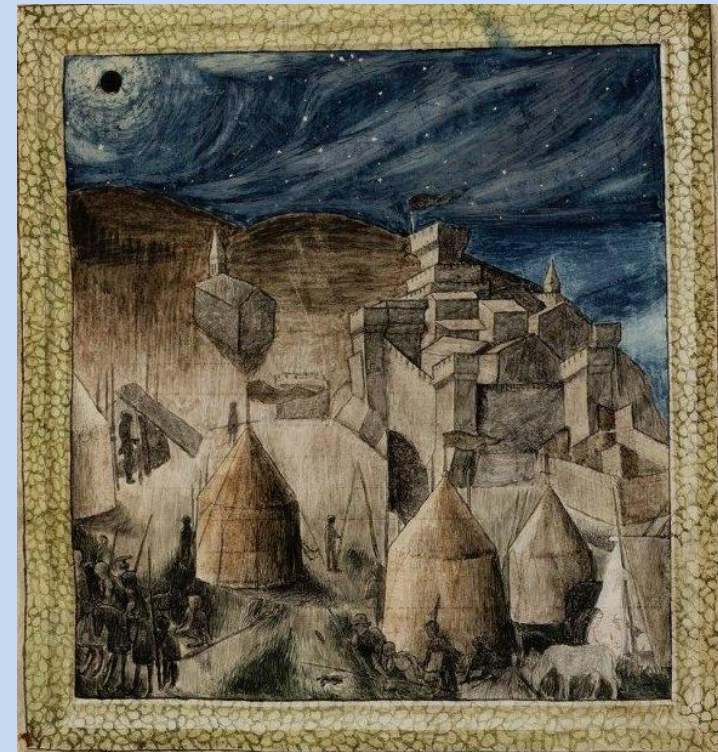
## Conference Venues

Thursday: Salone delle Feste, Palazzo Buonadrata  
Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini, Corso d'Augusto, 62

Friday: Sala del Giudizio, Museo della Città  
Via L. Tonini, 1.

## Organization and Contact

assoz. Prof. Dr. Florian Schaffenrath  
florian.schaffenrath@neolatin.lbg.ac.at  
Anna Gabriella Chisena, PhD  
anna.chisena@neolatin.lbg.ac.at  
Simon Smets, MA  
simon.smets@neolatin.lbg.ac.at  
Federica Rossetti, PhD  
feder.rossetti@gmail.com



## *L'amore, le armi, le stelle*

### **Basinio da Parma and the Humanists at Sigismondo Malatesta's Court**

Rimini, 26 – 27 May 2022

*in memoriam* Federicomaria Muccioli († 2020)

## Thursday, 26 May 2022

(Salone delle Feste, Palazzo Buonadrata)

- 18.00–19.00 Plenary Note  
John Monfasani (New York), I Malatesta tra platonici ed aristotelici
- 19.00 Evening Reception

## Friday, 27 May 2022

(Sala del Giudizio, Museo della Città)

### Panel 1: Basinio and Love Poetry

- Welcome
- 09.00–09.30 Sara Ferrilli (Zurich), Il *De honore mulierum* di Benedetto da Cesena e la corte malatestiana: Un progetto culturale 'isottèo'
- 09.30–10.00 Loredana Chines (Bologna), I mosaici di Basinio da Parma fra tessere di *auctores* e riscrittura
- 10.00–10.30 Break
- 10.30–11.00 Italo Pantani (Rome), Le ultime parole di Isotta morente. Lettura di *Isottaeus*, III 6
- 11.00–11.30 Rita Bennardello (Cassino), Tradizione e fortuna del *Liber Isottaeus*
- 11.30–12.00 Break

### Panel 2: Basinio and the Manuscript Tradition

- 12.00–12.30 Fabrizio Lollini (Bologna), Il cielo e la terra. Costellazioni, zodiaco e mesi nella cultura visiva dal Medioevo al Rinascimento
- 12.30–13.00 Donatella Frioli (Trento), Il codice autografo dell'*Hesperis* e degli *Argonautica*
- 13.00–15.00 Lunch Break
- 15.00–15.30 Simonetta Nicolini (Bologna), Prospettive critiche per le illustrazioni dell'*Hesperis* di Basinio

### Panel 3: Epic Poetry, Myth, and the Underworld

- 15.30–16.00 Marco Brunetti (Bibliotheca Hertziana), The *Argonautica* of Basinio da Parma: the last venture of the poet and the "Fortleben" of the myth
- 16.00–16.30 Break
- 16.30–17.00 Alessandro Giovanardi (Rimini), Basinio poeta-filosofo dell'Oltretomba : lo sguardo russo di Vladimiro Zabughin
- 17.00–17.30 Christian Peters (Münster), Somewhere Far Beyond? Redeeming Sigismondo's Stolen Years in *Hesperis* 7–10
- 17.30–18.00 Closing Remarks
- 20:00 Conference Dinner (Osteria de borg, Via Forzieri 12)