

## **MODULO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO**

PROPONENTE: \_\_\_\_\_

### TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ

- narrazioni animate
- percorsi di visita plurisensoriali
- arte terapia
- percorsi di visita teatralizzati
- percorsi di accessibilità
- atelier di:
  - Archeodidattica con riferimento alle culture testimoniate dal patrimonio del Museo della Città di Rimini, fra cui anche quella egizia e greca. In particolare: simulazione di scavo archeologico, scheggiatura della pietra; attività in un villaggio dell'età della pietra; di un villaggio dell'età dei metalli; vita e artigianato nella Rimini romana.
  - Tecnica del mosaico
  - Tecniche di pittura
  - Codice miniato
  - Arte moderna e contemporanea
  - Federico Fellini: la vita, le opere, l'immaginario
  - Culture extraeuropee con particolare riferimento a tematiche per l'integrazione

### TITOLO DEL PROGETTO

- 
- breve descrizione dell'attività: (max 500 battute spazi inclusi) dalla quale deve emergere il contenuto, la qualità e la valenza didattica del progetto
  - per le sole attività di atelier: descrizione del manufatto, dei materiali impiegati (max 500 battute s.i ) e documentazione fotografica del prodotto con particolare riferimento al risultato finale
  - modalità di svolgimento (max 800 battute s.i.)
  - obiettivi didattici (max.500 battute s.i.)
  - ordine di scuola ed età consigliata
  - durata (min. 1 ora- max 3 ore)
  - esigenze logistiche (spazi, strumentazione, arredi...)
  - materiali utilizzati
  - altro (max 300 battute s.i.)

Data

Firma

---

---