



COMUNE DI RIMINI

Dipartimento Città dinamica e attrattiva
Settore Sistemi Culturali di città

SEDE: via Cavalieri, 26 47921 Rimini
tel. 0541 704290- 704413
www.comune.rimini.it-
c.f.-p.iva 00304260409
Mail: silvia.moni@comune.rimini.it
PEC: dipartimento4@pec.comune.rimini.it

OGGETTO : Selezione pubblica per la presentazione di progetti finalizzati al conferimento di incarichi di collaborazione autonoma, di natura occasionale, per la realizzazione di atelier didattici di archeodidattica e di creazione artistica, di narrazioni animate, di incontri di arte terapia, di percorsi di visita plurisensoriali, teatralizzati e di accessibilità che confluiranno nell'offerta formativa dei Musei Comunali di Rimini per gli anni scolastici 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025, con scadenza il 31 dicembre 2025.

Verbale n. 1

INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE E VALUTAZIONE DEI PROGETTI

Il 20 dicembre 2022, alle ore 10,30 presso la Sala Riunioni dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Rimini, sita in Rimini, via Cavalieri n. 26, si è riunita la Commissione Tecnica interna prevista all'art. 5 dell'avviso della selezione indicata in oggetto, approvato con Determinazione Dirigenziale n. 2911 del 11/11/2022.

La Commissione, costituita con Determinazione Dirigenziale n. 3505 del 15 dicembre 2022, risulta così composta:

- MADDALENA MAURI
Istruttore Settore sistemi culturali di città

PRESIDENTE

- PATRIZIA BARTOLUCCI
Istruttore Settore Sistemi Culturali di Città

COMPONENTE

- FRANCESCA MINAK
Istruttore Settore Sistemi Culturali di Città

COMPONENTE

- SERENA AMATI
Istruttore Settore Sistemi Culturali di Città

COMPONENTE SUPPLENTE

ed è coadiuvata da MANUELA CARLINI, Funzionario amministrativo Settore Sistemi Culturali di Città, con le funzioni di Segretario.

Il Presidente, constatata la presenza della componente effettiva Patrizia Bartolucci e della componente supplente Serena Amati in sostituzione di Francesca Minak, assente per malattia, e constatata la presenza del segretario della Commissione Manuela Carlini, alle ore 10,35 dichiara aperta la seduta.

I lavori della Commissione procedono come segue:

- a) La Commissione, constatato che nessun commissario presenta incompatibilità di cui agli artt. 35 bis e 53 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e art. 6 bis della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e né i commissari, né il segretario presentano incompatibilità di all'art. 51 del Codice di procedura civile, fra loro o rispetto ai candidati, nonché delle altre norme di legge e regolamentari in materia ed in particolare delle disposizioni di cui agli artt. 2 (comma 2), 3 e 7 del Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Rimini, come si evince dalle dichiarazioni da ognuno sottoscritte, allegata alla determinazione dirigenziale n. 3505 del 15/12/2022 di nomina della Commissione tecnica interna, sopra citata, prende in esame:
 - Il testo dell'avviso di selezione, approvato con determinazione dirigenziale n. 2911 del 11/11/2022;
 - il Regolamento Comunale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi e, in particolare, le disposizioni per il conferimento di incarichi individuali di collaborazione autonoma a soggetti estranei all'Amministrazione;

b) Determina di ammettere alla selezione pubblica, con riserva di accertamento dei requisiti d'accesso, tutti i concorrenti (n. 30), in quanto tutti hanno presentato regolare domanda nel rispetto dei termini previsti nell'avviso di selezione, elencati nell'allegato A) parte integrante e sostanziale del presente provvedimento. La verifica del possesso dei requisiti d'accesso sarà effettuata successivamente e solo per coloro che risulteranno idonei (art. 4 avviso di selezione);

c) Determina i sottoindicati criteri di valutazione dei progetti al fine di motivare i punteggi che verranno attribuiti, secondo quanto previsto dall'art. 5 dell'avviso di selezione:

1. un massimo di punti 10 per il **contenuto dell'attività**. L'idea deve essere in linea con gli obiettivi e le finalità dell'attività educativa dei Musei Comunali di Rimini e coerente con il contesto museale e l'oggetto del presente avviso;

2. un massimo di punti 10 per la **qualità del progetto** con riferimento alla modalità organizzativa, alle risorse impiegate, alla fattibilità, alla coerenza nel rapporto tra obiettivi indicati, risorse e organizzazione;

3. un massimo di punti 10 per la **valenza didattica**: valutata in base alle potenzialità educative e all'aderenza ai programmi scolastici, al coinvolgimento dei partecipanti, al possibile impatto.

Per la valutazione relativa ai punti 1-3 verranno applicati i seguenti criteri:

DESCRIZIONE	PUNTEGGIO
La proposta soddisfa pienamente i criteri corrispondendo in maniera esaustiva a quanto richiesto distinguendosi per creatività e originalità	10
La proposta soddisfa pienamente i criteri corrispondendo in maniera esaustiva a quanto richiesto	9
La proposta soddisfa in maniera più che esauriente i criteri ben corrispondendo a quanto richiesto	8
La proposta soddisfa in maniera esauriente i criteri corrispondendo adeguatamente a quanto richiesto	7
La proposta corrisponde ai criteri soddisfacendo appena la richiesta	6
La proposta non soddisfa i criteri e non corrisponde a quanto richiesto	5

4. un massimo di punti 10 per il **curriculum di esperienze maturate in ambito museale**, nell'espletamento di attività di atelier didattici, di archeotecnica e di creazione artistica, di narrazioni animate, di arte terapia, di percorsi teatralizzati e di accessibilità.

Per la valutazione verrà applicato il seguente criterio:

DESCRIZIONE	PUNTEGGIO
Due o più atelier didattici, compreso l'atelier proposto per la selezione, realizzati da almeno 7 anni	10
L'atelier didattico proposto per la selezione, realizzato da almeno 7 anni	9
Due o più atelier didattici, compreso l'atelier proposto per la selezione, realizzati da almeno 3 anni e meno di 7 anni	8
L'atelier didattico proposto per la selezione, realizzato da almeno 3 anni e meno di 7 anni	7
Due o più atelier didattici, compreso l'atelier proposto per la selezione, realizzati da meno di 3 anni	6

Saranno ritenuti idonei i progetti che abbiano ottenuto un punteggio uguale o superiore a 26 su una previsione totale di 40 punti.

In caso di progetti inerenti la stessa attività sarà accolto quello che ha conseguito il punteggio più alto, riservandosi possibilità di attingere alla graduatoria in essere in caso di necessità.

La Commissione procede quindi alla valutazione dei n. 110 progetti presentati dai n. 30 candidati ammessi alla selezione, ai sensi dell'art. 5 dell'avviso di selezione e secondo i criteri predeterminati.

A conclusione della valutazione, la Commissione predispone un elenco dei progetti pervenuti suddivisi per aree tematiche, con il punteggio loro attribuito distinti per criteri.

Nell'elenco sono riportati anche i progetti non idonei che hanno conseguito un punteggio inferiore a 26.

Alle ore 15,30 il Presidente, terminati i lavori della giornata, scioglie la seduta, e consegna quindi in custodia tutti gli atti concorsuali al segretario affinché li custodisca come si conviene e le assegna inoltre l'incarico di procedere agli adempimenti esecutivi di quanto deliberato dalla Commissione nella presente seduta.

Si dà atto che la Commissione ha assunto le decisioni riportate nel presente verbale con il consenso unanime dei suoi componenti.

Costituisce allegato parte integrante del presente verbale:

ALLEGATO A: elenco ammessi ed esclusi alla selezione

ALLEGATO 1: elenco dei progetti come valutati dalla commissione

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente della Commissione

Maddalena Mauri

Maddalena Mauri

Componente (effettivi):

Patrizia Bartolucci

Patrizia Bartolucci

Componente (supplente)

Serena Amati

Serena Amati

Il Segretario

Manuela Carlini

Manuela Carlini

Allegato "A" alla Determinazione Dirigenziale n. 3666 del 22/12/2022

Selezione pubblica per la presentazione di progetti finalizzati al conferimento di incarichi di collaborazione autonoma, di natura occasionale, per la realizzazione di atelier didattici di archeodidattica e di creazione artistica, di narrazioni animate, di incontri di arte terapia, di percorsi di visita plurisensoriali, teatralizzati e di accessibilità che confluiranno nell'offerta formativa dei Musei Comunali di Rimini per gli anni scolastici 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025, con scadenza il 31 dicembre 2025, indetta con Determinazione Dirigenziale n. 2911 del 11.11.2022.

ELENCO DEI CONCORRENTI CHE HANNO PRESENTATO REGOLARE DOMANDA NEL RISPETTO DEI TERMINI PREVISTI NELL'AVVISO DI SELEZIONE
(22 NOVEMBRE – 14 DICEMBRE 2022) (art.3, punto c).

N.	Cognome e nome	N. prot.	Data registrazione
1	Poggiali Enrico	405626	30/11/2022
2	Bambini Rita	416141	09/12/2022
3	Depaoli Giacomo	416253	09/12/2022
4	Corsini Antonietta	416341	09/12/2022
5	Di Vito Maria Cristina	418107	12/12/2022
6	Loffredo Armida	419063 Pec	12/12/2022
7	Marcatelli Angela	419267	13/12/2022
8	Balena Ilaria	419314	13/12/2022
9	Bianchi Irene	419988	13/12/2022
10	Sabattini Stefano	420219	13/12/2022
11	Pozzi Romina	420653	13/12/2022
12	Brighi Elisa	420753 Pec	13/12/2022
13	Garoni Evelina	420776 Pec	13/12/2022
14	Bertiè Silvia	420786	13/12/2022

Allegato "A" alla Determinazione Dirigenziale n. 3666 del 22/12/2022

15	Masinelli Sara	420809	13/12/2022
16	Savini Elena	421072 Pec 421076 (errata corrigere) Pec	13/12/2022 13/12/2022
17	Fabbrocino Sonia	421077 Pec	13/12/2022
18	Parolini Sara	421082 Pec	13/12/2022
19	Pecci Giuseppe	421084 Pec	13/12/2022
20	Farneti Monica	421089 Pec	13/12/2022
21	D'Alba Alessandra	421091 Pec	14/12/2022
22	Marzi Elisa	421205	14/12/2022
23	Scalini Martine	421212	14/12/2022
24	Salvati Laura	421260 Pec	14/12/2022
25	Moretti Valentina	421314	14/12/2022
26	Tonni Erika Franca	421318	14/12/2022
27	Renzi Andrea	421502 Pec	14/12/2022
28	Sedioli Cristina Maria	421834	14/12/2022
29	Bertini Barbara	422661 Pec	14/12/2022
30	Moretti Laura	422679 Pec	14/12/2022

ELENCO DEI CONCORRENTI CHE HANNO FATTO PERVENIRE LA DOMANDA FUORI DAI TERMINI TEMPORALI (22 NOVEMBRE – 14 DICEMBRE 2022) STABILITI, A PENA DI ESCLUSIONE, DALL'AVVISO DI SELEZIONE (art.3, punto c)

N.	Cognome e nome	N. prot.	Data registrazione