

## CURRICULUM VITAE TITOLARE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

### INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome	Migliarini Isabella
Qualifica	Categoria D Titolare di Posizione Organizzativa
Amministrazione	Comune di Rimini
Incarico attuale	U.O. Edilizia Residenziale e Produttiva
Numero telefonico dell'ufficio	0541 704145
E-mail istituzionale	Isabella.migliarini@comune.rimini.it

### TITOLI DI STUDIO, PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	Laurea magistrale in Architettura
Altri titoli di studio e professionali	Abilitazione alla professione
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	<p>Gennaio 2023 Conferimento incarico Posizione organizzativa U.O. Edilizia residenziale e urbanistica con responsabilità del procedimento di CILA, SCIA, PdC e gestione processi complessi di titoli edilizi</p> <p>Settembre 2021 Responsabile procedimento Ufficio CILA SCIA PdC Comune di Rimini</p> <p>Collaborazione Gruppo di lavoro variante RUE adozione dicembre 2021 Comune di Rimini</p> <p>Collaborazione Gruppo di lavoro variante RUE di Rimini approvazione 25/03/2021</p> <p>Giugno 2018 Responsabile del procedimento Ufficio SCIA in sanatoria</p> <p>Dicembre 2017 Funzionario tecnico a tempo indeterminato presso il Settore Edilizia residenziale e Produttiva del Comune di Rimini Ufficio SCIA</p> <p>Ottobre 2013 Funzionario tecnico dal 01/10/2013 a tempo indeterminato presso Settore Governo del Territorio del Comune di Cesena-Comune di Montiano (2016)</p> <p>Responsabile procedimenti Edilizia Privata e SUAP, Cil, SCIA PdC e PdC convezionati, Autorizzazioni Paesaggistiche, Fonti rinnovabili, Telecomunicazioni, AUA, Autorizzazioni Linee</p>

Elettriche, Autorizzazione Metanodotto, Pareri conformità edilizia Urbanistica nei procedimenti di Screening, VIA e per Procedimento Unico art. 6 e 7, 8 DPR 160/2010  
Responsabile Bollo Virtuale e PEG

Gruppo lavoro redazione variante PRG Comune di Cesena 2017

Gruppo lavoro redazione variante PRG Comune di Montiano 2016

2010.2013 Incarico professionale Collaboratore di zona per attività tecniche SUAPER connesse all'attuazione dello Sportello Unico Suap di cui al DPR 160/2010 presso il Settore Sviluppo Produttivo e Residenziale del Comune di Cesena con Determina n. 1879/2011 (Dicembre 2011-Dicembre 2012), Determina n. 595/2013 (Gennaio-Ottobre 2013)

2010-2013 Incarico Professionale Istruttore tecnico presso il Settore Sviluppo Produttivo e Residenziale del Comune di Cesena  
Pareri conformità edilizia-urbanistica VIA – Screening; Fonti Rinnovabili, Telecomunicazioni, AUA, Autorizzazioni Linee Elettriche e Metanodotti.

Determina n. 1121/2010 (Luglio/ottobre 2010);

Determina n.1749/2010 (Novembre 2010-febbraio2011);

Determina n. 795/2011 (Maggio-Dicembre 2011);

Determina n. 119/2012 (Febbraio-Dicembre 2012);

Determina n. 595/2013 (Gennaio-Ottobre2013);

2006 - 2010 Collaborazione Fondazione Pitti Immagine Discovery e Pitti Immagine a Firenze

Ufficio Eventi Speciali – Direzione Comunicazione

Mansioni: Progettazione e Coordinamento esecutivo, Direzione Lavori Cantieri eventi esterni Pitti Uomo:

-

Performance Giles Deacon, Richard Ginori, 14 gennaio 2010, Sesto Fiorentino, Firenze

- Performance Today USA - Proenza Schuler, Villa La Petraia, 18 giugno 2009, Firenze

- Performance Tom Browne, Istituto dell'Aeronautica Militare, 13 gennaio 2009, Firenze

- Sfilata A/I Allegri, Palazzina Presidenziale, 14 gennaio 2009, Firenze

- Performance Dirk Bikkembergs, Stazione Leopolda, 18 giugno 2008, Firenze;

- Sfilata Walter van Beirendonck, Giardino del Museo Stibbert, 19 giugno 2008, Firenze

- Performance, Adam Kimmel, Istituto d'Arte, 10 gennaio 2008, Firenze

- Fiera, Showcase a Villa Vittoria, 10-13 gennaio 2007, Firenze;

- Mostra, The London\_Cut. Bespoke Tailoring nell'appartamento della Duchessa D'Aosta a

Palazzo Pitti 10 gennaio – 4 febbraio 2007, Firenze;

- Presentazione rivista, Permanent Food di Maurizio Cattelan al Museo della Specola,

13 gennaio 2007, Firenze;

- Still Life, Desirè by Kris Van Assche a Le Pagliere, 11gennaio 2007, Firenze

- Mostra HUMAN GAME. Winners and Losers, Stazione Leopolda,

	<p>Firenze dal 21/06 al 21/07/2006 a cura di Francesco Bonami, Maria Luisa Frisa e Stefano Tonchi. Allestimenti in co-produzione architetti gruppo HOLA di Los Angeles e architetti Ufficio Eventi Speciali Pitti Immagine. (Presenza in catalogo edizione CHARTA)</p> <p>2008 - 2010 Collaborazione presso Rimini Fiera spa Mansioni: Progettazione e coordinamento esecutivo allestimenti - Mostra Storaro: Scrivere con la Luce, 5 aprile - 4 maggio 2008, Museo della Città e sito archeologico Domus del Chirurgo, Rimini In occasione di SIB 2008 – Salone internazionale delle Tecnologie dello</p> <p>2006 - 2010 Collaborazione Studio RM12 – Arch. Roberto Semprini Mansioni: Progettazione d'interni e allestimenti fieristici; Direzione Lavori Cantieri e Responsabile coordinamento esecutivo allestimenti. - Progettazione e coordinamento allestimento GREEN HOME sezione Saie Legno, Saie 2009, Bologna - Progettazione e coordinamento allestimento GREEN HOME sezione Architetture di Interni salone Abitare il Tempo 2009, Verona - Progettazione interni Casale del '700 – Casa Giorgetti - Bellaria RN - Progettazione, comunicazione e coordinamento allestimento NO RESTAURANT area mostra rivista CODE- Enjoy your flight - salone SIA GUEST 2008, Rimini - Progettazione e coordinamento allestimento THE FACE HOUSE sezione Architetture di Interni salone Abitare il Tempo 2008, Verona - Design cornici Lilian Austin Argenti , distribuite da LARMS; - Design grafico allestimento stand per Material Connection, Salone del Mobile, Aprile 2007, Milano; -Progettazione, comunicazione e coordinamento allestimento MORE IS MORE, Mostre d'architettura d'interni Abitare il Tempo, Settembre 2007, Verona; - Progettazione, comunicazione e coordinamento allestimento LA MAISON CUBISTE, Mostre d'architettura d'interni Abitare il Tempo, Settembre 2006, Verona</p> <p>2004 - Ottobre/Dicembre: Stage presso Biblioteca di Scienze Tecnologiche di Firenze Mansioni: Archiviazione, conservazione e ripristino materiale librario;</p>
Capacità linguistiche (l.straniere)	Inglese Buono
Capacità nell'uso delle tecnologie	<p>Ottima conoscenza del sistema operativo Windows, Internet e del pacchetto Office; Buona conoscenza di Autocad 2D, Rhinoceros. Conoscenza Basica di 3D Studio Max, Photoshop, Illustrator</p>
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione	2014-2015 Corso R.E. <i>Materia paesaggio: saperi ed esperienze a</i>

<p>a riviste ed ogni altra informazione si ritiene di dover pubblicare)</p>	<p><i>confronto. Sguardi e progetti per il paesaggio rurale.</i></p> <p>Contratto per docenza presso la Libera Accademia di Belle Arti di Rimini per il corso Organizzazione ed Economia dello Spettacolo – corso di laurea in Scenografia (corso di 30 ore – contratto attivato a.a. 2006-2007)</p> <p>Collaborazione alla cattedra del corso Disegno Base presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Macerata per il corso di Laurea in Comunicazione d'Impresa (Ottobre 2006 – Maggio 2007) Titolare: Dott. Arch. Roberto Semprini</p> <p>Pubblicazioni:</p> <p>Fondazione Pitti Discovery, <i>HUMAN GAME Vincitori e Vinti</i>, Ed. Charta 2006</p> <p>Geothermal Lardarello: Tuscany Italy. <i>Nuovi Scenari urbani per Larderello centro per la geotermia</i>. New York : Princeton Architectural Press, 2006 Pag.126; pp.135-136</p>
---	---