

COMUNE DI RIMINI
Dipartimento Città dinamica e attrattiva
Settore Sistemi culturali di città
Unità operativa teatri

Oggetto: verbale di seduta pubblica per la formulazione della graduatoria per l'assegnazione di contributi economici a favore di festival e rassegne teatrali che saranno realizzati nel corso dell'anno 2023 (DD n. 1475/2023).

Vista la determinazione dirigenziale n. 1475 del 08/06/2023 dal titolo "AVVISO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI ECONOMICI A FAVORE DI FESTIVAL E RASSEGNE TEATRALI CHE SARANNO REALIZZATI DURANTE IL CORSO DELL'ANNO 2023"

DATO ATTO che al fine di dare la maggiore evidenza pubblica all'assegnazione delle risorse messe a disposizione dal Settore Sistemi culturali di città, Unità operativa teatri del Comune di Rimini e nel rispetto dei principi di imparzialità, trasparenza e buon andamento della Pubblica Amministrazione, l'avviso di cui sopra è stato pubblicato all'Albo Pretorio del Comune di Rimini, sul sito del Comune di Rimini nella sezione di cui al link:

<https://www.comune.rimini.it/documenti/bandi/altri-bandi-e-avvisi/avviso-pubblico-lassegnazione-di-contributi-economici-favore> e sul sito del Teatro Amintore Galli <https://teatrogalli.it/it/news/avviso-pubblico-contributi-favore-festival-rassegne-teatrali-realizzati-nel-2023> il 14/06/2023.

Tutto ciò premesso,

il giorno 07 (sette) del mese di luglio 2023 alle ore 9,30 presso la sede del Comune di Rimini Settore Sistemi culturali di città, Unità operativa teatri sita in Via dei cavalieri, 26 (secondo piano, stanza 6), si è tenuta la seduta pubblica relativa alla procedura per l'assegnazione di contributi economici a sostegno della realizzazione di festival e rassegne teatrali nel corso dell'anno 2023.

La seduta è presieduta dalla Dott.ssa Laura Fontana, Responsabile della U.O. teatri e Responsabile del Procedimento. Sono presenti inoltre, in qualità di componenti della commissione interna costituita con determinazione n. 1823 del 5/07/2023, la responsabile U.O. Biblioteca civica, Dott.ssa Nadia Bizzocchi e la funzionaria del Settore Sistemi culturali di città, U.O. Musei, Dott.ssa Manuela Carlini. Alla seduta della commissione partecipa, in qualità di segretario verbalizzante, il Dott. Luca Pollio, funzionario del Settore Sistemi culturali di città.

La Responsabile del Procedimento, dà avvio ai lavori, rilevando che, a fronte dell'AVVISO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI ECONOMICI A FAVORE DI FESTIVAL E RASSEGNE TEATRALI CHE SARANNO REALIZZATI DURANTE IL CORSO DELL'ANNO 2023", nei termini indicati dall'avviso e cioè le ore 23:00 del 30/06/2022, è pervenuta all'Amministrazione Comunale n. 1 (una) domanda di partecipazione e precisamente:

1	ASSOCIAZIONE LE CITTÀ VISIBILI APS	Prot. n. 0217840/2023 del 21/06/2023 Prot. n. 0219871/2023 del 22/06/2023 (rettifica)
---	------------------------------------	--

La commissione, dopo aver verificato la regolarità formale della domanda di contributo sotto il profilo della validità della sottoscrizione, della correttezza e della completezza, dichiara ammissibile l'istanza presentata dall'Associazione Le città visibili e procede all'esame del progetto.

In base ai criteri e ai punteggi esplicitati all'articolo 4, Tabella 1 dell'avviso approvato con determinazione n. 1475/2023, la commissione attribuisce al progetto un punteggio complessivo di 59/70, i cui punteggi parziali sono riportati nella seguente tabella (Tabella 1):

TABELLA 1	Elemento di valutazione	Dettaglio	Punteggio	Le Città visibili APS	Peso (Max punti)
Caratteristiche dell'evento	Grado di affermazione dell'iniziativa e sua ricorrenza negli anni	dalla XI edizione in poi	6	6	6
		dalla VI alla X edizione	4		
		dalla II alla V edizione	3		
		Prima edizione	1		
	Gratuità delle iniziative in programma	Iniziativa tutte a ingresso gratuito	5		5
		Fino al 20% di iniziative gratuite sul totale in programma	3		
Iniziativa tutte con ingresso a pagamento		0	0		

TABELLA 1	Elemento di valutazione	Dettaglio	Punteggio	Le Città visibili APS	Peso (Max punti)
Modalità di finanziamento dell'evento	Livello di autonomia finanziaria ed entità del contributo richiesto rispetto alla spesa complessiva dell'iniziativa	fino al 20% delle spese	6	6	6
		fra il 21 e il 40% delle spese	4		
		fra il 41 e il 60%,	2		
		fra il 61% e il 70%	0		
	Costo dell'iniziativa	oltre € 50.001,00	8	8	8
		da € 25.001,00 a € 50.000,00	6		
		da € 10.001,00 a € 25.000,00	4		
		da € 5.001,00 a € 10.000,00	3		
		Fino a € 5.000,00,00	2		
Contenuti dell'iniziativa	Carattere di originalità e di innovazione dell'iniziativa, per la capacità di utilizzare linguaggi artistici diversi, anche mediante contaminazione dei generi (interdisciplinari e multimediali)	Ottimo	10	8	10
		Buono	8		
		Discreto	7		
		Sufficiente	6		
		Insufficiente	0		
	Qualità artistica dell'iniziativa proposta (partecipazione di artisti affermati nel mondo della cultura e dello spettacolo e emergenti della scena nazionale)	Ottimo	10	10	10
		Buono	8		
		Discreto	7		
		Sufficiente	6		
		Insufficiente	0		
	Numero di iniziative di spettacolo incluse nel programma (rappresentazioni aperte al pubblico)	Oltre 7 rappresentazioni	8	8	8
		Da 3 a 7 rappresentazioni	4		
		Da 1 a 3 rappresentazioni	1		
	Numero di iniziative collaterali (laboratori, masterclass, incontri, mostre)	Più di 3 iniziative collaterali	2	2	2
		Da 1 a 3 iniziative collaterali	1		
Nessuna iniziativa collaterale		0			
Promozione dell'iniziativa (Vincolante ai fini dell'erogazione del contributo)	Piano della comunicazione (ufficio stampa personale organizzatore, inserzioni, manifesti, locandine, affissioni, distribuzione materiale, spot radio/tv, ecc.)	Realizzazione materiale cartaceo (manifesti, locandine, ecc), piano delle affissioni distribuzione materiale	2	2	8
		Attività di Ufficio stampa – comunicati stampa	2	2	
		Inserzioni su settimanali locali quotidiani/	2		
		Spot su emittenti radio-televisive locali	2		
	Campagna Web e Social Network	Sito ufficiale dedicato all'evento	4	4	7
		Canali Social Network dedicati	3	3	
				Tot. punti	59

Preso atto:

- che nell'avviso è stato indicato il punteggio minimo di 40 punti necessario per poter accedere all'assegnazione del contributo economico,
- dell'entità del contributo economico richiesto dall' Associazione Le città visibili APS,
- dell'importo complessivo della spesa indicato nell'istanza di partecipazione.

Dato atto che i punteggi attribuiti in base a quanto specificato nel progetto in merito ai criteri riferiti alla realizzazione del "piano di comunicazione", nella successiva fase di rendicontazione saranno oggetto di attenta verifica per riscontrare o meno la corrispondenza con quanto indicato nel progetto presentato, pena la decurtazione dei punteggi assegnati.

Nel caso in cui, dalla rimodulazione del punteggio, lo stesso dovesse risultare inferiore alla soglia minima prevista di 40 punti, il contributo economico non verrà erogato.

Tenuto conto di quanto sopra indicato, la Responsabile del Procedimento formula la seguente graduatoria con l'indicazione del punteggio ottenuto dal progetto presentato e del contributo economico assegnato sulla base delle risorse messe a bando che risultano essere pari a complessivi 15.000,00 euro:

	Soggetto Proponente	Titolo iniziativa	Punteggio	Contributo economico
1	ASSOCIAZIONE LE CITTÀ VISIBILI APS	Festival le città visibili XI edizione	59	Euro 12.000,00

Alle ore 10.05 la Responsabile del Procedimento dichiara conclusa la seduta, impegnandosi a pubblicare il presente Verbale sul sito del Comune di Rimini e a dare seguito agli atti necessari per l'assegnazione e liquidazione del contributo sopra indicato.

La Responsabile del Procedimento e Presidente della commissione interna

Dott.ssa Laura Simonetta Fontana _____

Componente della commissione interna

Dott.ssa Nadia Bizzocchi _____

Componente della commissione interna

Dott.ssa Manuela Carlini _____

Segretario verbalizzante

Dott. Luca Pollio _____