

29-11-2021

**TRACCIA 1 – D.Lgs. 42/2004 – D.Lgs. 50/2016 – D.Lgs. 285/1992**

---

Domanda

L'art. 188 del CdS introduce le norme per la circolazione e sosta dei veicoli Handicap: raccontare, in generale, le caratteristiche, le modalità di rilascio dei permessi e le peculiarità relative a queste tipologie di veicoli.

---

Domanda

Parlare delle norme generali relative alla segnaletica verticale (dimensioni, tipologie, colori, visibilità, dimensioni, formati, installazione).

---

Domanda

Il CdS differenzia le strade in fuori e dentro i centri abitati: parlare brevemente di questi due concetti e quali differenze comporta in termini di regolamentazione

---

Domanda

Descriva il procedimento di sospensione dei lavori da parte del direttore dei Lavori, ai sensi dell'art. 107 del D.Lgs. 50/16 e s.m.i.

---

Domanda

Descriva la fase di programmazione di Lavori, Servizi e Forniture di un'amministrazione aggiudicatrice ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs. 50/16 e s.m.i.

---

Domanda

Dica cosa sia la validazione di un progetto nell'ambito della verifica preventiva, ai sensi dell'art. 26 del D.Lgs. 50/16.

---

Domanda

Dica cosa sia il termine dilatorio in ambito di un contratto di appalto e i casi in cui non si applica, ai sensi dell'art. 32 del D.Lgs. 50/16.

Handwritten signatures in black ink, appearing to be three distinct signatures.

---

Domanda

Descriva la fase di aggiudicazione di un appalto di lavori, ai sensi dell'art. 32 del D.Lgs. 50/16.

---

Domanda

Illustri i casi in cui la modifica di un contratto d'appalto è considerata sostanziale, ai sensi dell'art. 106 del D.Lgs. 50/16.

---

Domanda

Ai sensi degli articoli 134, 136 e 142 del Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.), descrivere quali sono i beni paesaggistici.

---

Domanda

Illustrare l'iter procedurale per il rilascio dell'autorizzazione paesaggistica di competenza comunale ai sensi dell'art. 146 del Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.).

---

Domanda

In base all'articolo 167 del Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.), mi parli del procedimento di compatibilità paesaggistica, cosiddetto "ordinario", per interventi già eseguiti su beni sottoposti a tutela.

---



**TRACCIA 2 – D.Lgs. 267/2000 – L. 241/1990**

---

Domanda

Illustrare le definizioni ed i principi in materia di accesso agli atti ai sensi della Legge 241/90 s.m.i.

---

Domanda

Illustrare la comunicazione di avvio del procedimento ed il preavviso di provvedimento negativo ai sensi della Legge 241/90 s.m.i. .

---

Domanda

Descrivere gli elementi essenziali costitutivi di un provvedimento amministrativo.

---

Domanda

Descrivere il principio del silenzio assenso ai sensi dell'art. 20 della Legge 241/90, i casi di esclusione e le determinazioni in autotutela che l'amministrazione può assumere.

---

Domanda

Descrivere i principi generali dell'attività amministrativa ai sensi dell'art. 1 della L. 241/90.

---

Domanda

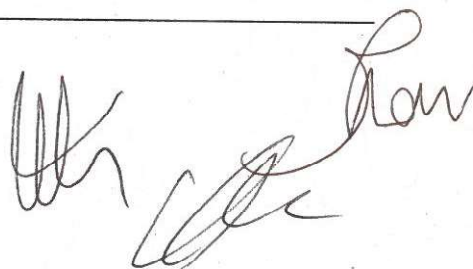
Mi dica che cosa si intende per controinteressato ai sensi dell'art. 22 della Legge 241/90 e quali sono i suoi diritti.

---

Domanda

Mi sa spiegare le differenze di competenze della Giunta e del Consiglio comunale ai sensi del Tuel.

---

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'L. Ron', is located at the bottom right of the page.

---

Domanda

I principali strumenti di programmazione dell'ente sono il Bilancio di previsione, il PEG e IL DUP: mi può spiegare cosa sono e cosa contengono.

---

Domanda

Mi può spiegare come è articolato il bilancio del comune.

---

Domanda

Mi parli delle funzioni e delle responsabilità dei dirigenti ai sensi del Tuel.

---

Domanda

Mi parli dell'articolazione e delle modalità di approvazione del Bilancio Comunale.

---